

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа имени Героя советского Союза В.А.Маркелова
с.Старая Сахча муниципального образования
«Мелекесский район» Ульяновской области»

Утверждаю:
Директор МБОУ «Средняя школа
им. В.А. Маркелова
с. Старая Сахча
А.Ш. Шагвалиева
Приказ № 98 от 07.09.2021г.

ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМПЛЕКСНОГО ИСТОРИКО- КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ

«Истоки»



Пояснительная записка.

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у обучающихся любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе было вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Школьный музей – это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации. Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг – успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Если не фиксировать события и явления «по горячим следам», то позже их изучение потребует много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий является актуальной задачей школьного музея. Фотосъемка и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, формирование банка краеведческих данных, пополнение фондов школьного музея – все это является важным средством документирования истории родного края.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира. В школьных музеях ребенок выступает не только как потребитель продукта музейной деятельности, но и как активный его создатель. Краеведческая работа ведется в школе уже в течение нескольких лет. Собранный материал по истории нашего края хранится в школьном историческом музее. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся

шире познакомиться с родным краем, глубже понять своеобразие его истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, музейные часы, интересные встречи.

Школьный историко-краеведческий музей был открыт 28 октября 1988 года по инициативе Сарбахтина Николая Петровича, учителя истории.

Цель, задачи и основные принципы осуществления программы.

Цель программы: создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края; оказать помощь каждому ребенку занять активную жизненную позицию в ходе деятельности в музее, в поисковой, исследовательской, организационно-массовой работе; стать достойным гражданином своей страны, защитником Родины.

Основные задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся, развивать их творческие способности;
- создавать условия для самовыражения, самореализации каждого члена объединения через конкретные дела патриотической направленности
- приобщить учащихся к культуре предков, прививать чувства любви к родному краю; привлечь внимание к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- воспитать у обучающихся гражданственности и патриотизма; формировать у подростков и юношей позитивное отношение к Вооруженным Силам Российской Федерации, готовности к службе в армии;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечить сохранность экспонатов.

Основные принципы осуществления программы:

- Принцип заботливого отношения друг к другу, к окружающему миру;
- Принцип совместной деятельности учащихся;
- Принцип целесообразности;
- Принцип творческого отношения к делу.

Срок реализации программы – 3 года.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Поисковая деятельность школьного музея в своей деятельности руководствуется нормативными документами: Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», а в частности учета и хранения фондов – Федерального закона «О музейном фонде РФ и музеях РФ».

Школьный музей принимает участие в паспортизации, выставках, смотрах, включается в программы культурно-патриотического и молодежного движения, принимает участие в районных краеведческих конференциях, олимпиадах школьников, представляя результаты исследований по тематике музея.

Совет музея:

- изучает документы и другие источники по поисковой деятельности;
- систематически пополняет фонды школьного музея путем активного поиска во время экскурсий, работы в библиотеки и архивах;
- ведет учет фондов в инвентарной книге, обеспечивает сохранность музейных предметов;
- создает и обновляет экспозиции, выставки;
- проводит экскурсионную работу для обучающихся;
- устанавливает связь с историческим музеем района;
- проводит обучение актива.

Направления реализации программы.

Поисково-исследовательская деятельность.

Данное направление работы предполагает непосредственное участие обучающихся в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- Планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- Прием даров и случайных поступлений.

Основные формы работы

1. Переписка с интересными людьми, выпускниками школы.
2. Анкетирование.
3. Сбор статей по истории края из периодической печати, научной и справочной литературы.
4. Участие в исследовательских конференциях.
5. Учёт и хранение фондов.

Основные задачи данного направления работы музея:

- Создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- Точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определёнными историческими фактами и людьми;
- Организовать приём и выдачу музейных предметов;
- Обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

Экспозиционная деятельность.

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции.

Главная задача данного направления – способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций.

Для этого необходимо:

- Освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж.
- Учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- Предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с разнообразными категориями обучающихся. Созданная экспозиция должна стать центром просветительской работы в школе.

Просветительская работа.

Главная задача данного направления – вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей.

Для этого необходимо:

- Продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- Проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, праздники, беседы, экскурсии;

· Использовать материалы музея на уроках истории, обществознания, географии, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;

Главный критерий повседневной работы музея – это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учёт возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Участники программы.

Программа рассчитана на учащихся школы 10-15 лет, интересующихся историей родного края, ведущих поисковую и исследовательскую работу, участвующих в конкурсах по историческому краеведению.

Основные этапы реализации программы

Первый этап – информационно-познавательный (2021-2022г.)

На этом этапе осуществлен инвентаризация историко-краеведческого материала, составлены проекты, состоялись экскурсии обучающихся, родителей, жителей села.

Второй этап – операционно-деятельностный (2022-2023г.)

На этом этапе активисты музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты. Принимать участие в различных конкурсах.

Третий этап – практико-ориентированный (2023-2024г.)

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение обучающимися спецификой работы в школьном музее и основами исследовательской деятельности.

Управление программой.

Управление программой осуществляется советом музея, в состав которого входят: руководитель музея, обучающиеся, входящие в состав актива музея.

Предполагаемые результаты реализации программы.

1. Действующий школьный музей.
2. Сформированный ученический актив школьного музея.
3. Организованный учебно-воспитательный процесс в тесном сотрудничестве с деятельностью школьного музея.
4. Повышение уровня нравственного и военно-патриотического воспитания учащихся.

Ресурсное обеспечение: Бюджет школы. Материально-техническая база школы.

Перспективный план работы исторического музея «ИстоКи»

на 2023-2024 учебный год.

Цель: создание условий для воспитания патриотических, нравственных и гражданских качеств учащихся на основе восстановления и развития исторических, культурных и хозяйственных традиций прошлого и современности родного края.

Задачи:

1. Прививать учащимся любовь к родному краю, воспитывать личность гражданина своей Родины.
2. Углублять и расширять знания учащихся по истории родного края, области, страны; развивать творческие способности и умения самостоятельно добывать знания, приобщать школьников к поисково-исследовательской деятельности.
3. Помочь обучающимся почувствовать причастность к истории страны и признать своим долгом, честью стать достойными наследниками лучших традиций родного края.
4. Принимать участие в поиске, сборе и систематизации сведений о прошлом поселения, села, школы.
5. Использовать материалы музея в учебно-воспитательной работе школы.
6. Содействовать обеспечению сохранности и рациональному использованию историко-краеведческого материала, музейных экспонатов в работе.

Организационная работа.

1. Создание Совета музея

План работы.

Сроки проведения сбора материала	Тема поиска	Место проведения
Сентябрь – май	Разработка и подбор материала по теме "История школы" (открытие и начало трудовой деятельности)	Встречи с выпускниками школы, с директором, с ветеранами педагогического
В течение года	Сбор материала по теме "Традиции нашей школы"	Встречи с обучающимися школы, педагогами и работниками
Октябрь-ноябрь	Материалы для исследовательских работ к олимпиадам и научно – практическим конференциям	Архив, библиотеки, семейные архивы
Январь-февраль	Воины – интернационалисты, участники СВО	Встречи с воинами-интернационалистами,
Октябрь - май	Подбор материалов, фотодокументов, воспоминаний по экспозиции "Безмолвные свидетели войны". Темы: а) «Ветераны в отечестве». б) "Дети войны"; в) «Труженики тыла д) «Герои вооруженных конфликтов»	Встречи с ветеранами, работа в библиотеках

Экспозиционно-оформительская работа

Тематико-экспозиционный план

Тема,	Содержание экспозиции	Форма показа	Примечание
<i>Экспозиция, посвящённая истории школы (фотографии, альбомы, копии документов об истории возникновения и становления школы)</i>			
Директора школы	Биография и основные этапы педагогической деятельности	Стенд, альбомы	
	Фотографии директоров и завучей школы	Стенд, альбомы	
Выпускники школы»	Фотографии, биографии, личные документы	Стенд, альбомы	
<i>Экспозиция, посвящённая «Сердце отданное детям»</i>			
Учителя школы	Фотографии, копии документов, стихи и другие материалы	Стенд, альбомы	
<i>«Мой край родной»</i>			
Село мое, родное.	Фотографии, копии документов, публикации, рассказывающие о селе, стихи	Стенд, альбомы	
<i>«История одной жизни в фотографиях»</i>			
Семейные реликвии	Фотографии, сопутствующие предметы	Стенд, альбомы	

Экскурсионно-массовая работа

№	Наименование мероприятий	Дата проведения
1.	Экскурсия «Школьный музей – хранитель истории и культуры родного края»	октябрь
2.	Экскурсия «Они сражались за Родину».	ноябрь
3.	Лекция «Школьный музей – центр краеведческой работы в школе» (для членов Совета музея)	ноябрь
4.	Экскурсия «Наша школа глазами учеников и родителей»	март
5.	Музейный урок «Быт и обычаи нашего края в 18-19 веках»	апрель
6.	Уроки мужества «Таковыми они были».	В течение года
7.	Встречи с тружениками тыла, солдатскими вдовами	Февраль, май
8.	Участие в краеведческих конкурсах, олимпиадах	В течение года
9.	Участие в туристско-краеведческих слётах	В течение года
10.	Класный час «Помяни нас, Россия»	декабрь
11.	Музейный урок «Герои Отечества»	ноябрь, январь, май
12.	Игра «Мне по душе этот край Мелекесский»	январь
13.	«Покров-батюшка».	октябрь
15.	Праздник «Проводы масленицы»	март

Участие в акциях и массовых мероприятиях

1.	Акция «Письмо солдату»	февраль	Совет музея
2.	День пожилого человека	октябрь	Совет музея
3	Проведение встреч с участниками, вдовами, тружениками тыла, детьми Великой Отечественной войны	9 мая	Совет музея
4.	Участие в митингах	9 мая, 22 июня	Совет музея

Список членов историко-краеведческого музея «Истоки».

№	ФИО	Класс	Примечание
1	Галимова Эльвира Ришатовна	4	
2	Садыкова Мария Павловна	4	
3	Владимиркина Валерия Олеговна	5	
4	Глухов Роман Александрович	6	
5	Костин Дмитрий Александрович	6	
6	Искакова Полина Дамировна	7	
7	Мадьянкина Екатерина Николаевна	7	
8	Трофимов Кирилл Николаевич	8	

Актив музея

1. Галимова Эльвира
2. Владимиркина Валерия
3. Глухов Роман
4. Костин Дмитрий
5. Садыкова Мария