

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**

**Администрация МО "Мелекесский район" Ульяновской области**

**МБОУ «Средняя школа им. В.А. Маркелова с. Старая Сахча»**

**РАССМОТРЕНО**

Методическим  
объединением  
гуманитарного цикла  
\_\_\_\_\_ Назырова  
М.И.

Протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_ 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместителем  
директора  
по УВР  
\_\_\_\_\_ Владимиркина  
Е.С.

от «\_\_» \_\_\_\_ 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директором  
МБОУ  
"Средняя школа  
им.  
В.А. Маркелова с.  
Старая Сахча"  
\_\_\_\_\_ Шагвалиева  
А.Ш.

Приказ № \_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_ 2024 г.

**АДАптированная рабочая программа**

учебного предмета

«Иностранный (английский) язык»

для обучающихся с задержкой психического развития

8-9 классов основного общего образования

на 2024-2025 учебный год

с. Старая Сахча, 2024 год

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Предлагаемая адаптированная рабочая программа предназначена для 8-9-х классов общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования по иностранным языкам. Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития МБОУ «Средняя школа им. В.А. Маркелова с. Старая Сахча»; учебного плана МБОУ «Средняя школа им. В.А. Маркелова с. Старая Сахча»; примерной программы основного общего образования по английскому языку «Стандарты второго поколения. Иностранный язык 8-9 классы» - М.: Просвещение, 2010; авторской программы к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой «Rainbow English «Английский язык» 8-9 классы. -2-е изд., стереотип. - М.: Просвещение, 2014.

### **Общие цели образования:**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

А) развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих, а именно:

- речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
- социокультурная/межкультурная компетенция - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

Б) компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

В) учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

Г) развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- воспитание качеств гражданина, патриота;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;
- лучшее осознание своей собственной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

### **Разделы учебной адаптированной программы и характеристика основных содержательных линий**

#### **8 класс:**

**Раздел 1.** Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.

- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- используют конверсию для образования производных слов;
- читают текст и подбирают подходящий заголовок;
- совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; отвечают на вопросы о видах спорта;
- знакомятся с особенностями значения и употребления слова sport, используют данную лексическую единицу в речи;
- учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;
- расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;
- перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока; расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; знакомятся с past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи; знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field;
- догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; воспринимают на слух, разучивают песню и поют её;

- отвечают на вопросы об Олимпийских играх;
- совершенствуют навыки использования в речи слова *else*;
- составляют развёрнутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;
- используют суффиксы *-ic* и *-al* для образования прилагательных;
- выполняют упражнения на словообразование;
- знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;
- отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;
- составляют развёрнутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;
- рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;
- комментируют строки песни;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения;
- выполняют задания, приближенные к формату ГИА.

**Раздел 2. Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.**

- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; совершенствуют навыки использования в речи *past perfect*;
- совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм *past perfect* и *past simple*;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
- отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;
- совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;
- догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;
- отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;
- составляют развёрнутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;

- воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;
- знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;
- соотносят лексические единицы с их определениями;
- совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;
- восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; составляют развёрнутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;
- воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;
- описывают поход своей семьи в театр на основе текста образца; участвуют в диалоге-расспросе;
- отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;
- догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов.

### **Раздел 3. Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.**

- воспринимают на слух песню, разучивают и поют её;
- совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
- отвечают на вопросы к текстам для чтения;
- догадываются о значениях новых слов на основе контекста;
- совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;
- совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;
- письменно фиксируют информацию при прослушивании песни; восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;
- составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;
- участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;
  - сравнивают кинотеатры;
- совершенствуют орфографические навыки;
- составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;

- соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;
- используют правила согласования времен при построении высказываний; составляют развёрнутые монологические высказывания о любимых фильмах; отвечают на вопросы о любимых фильмах и актёрах;
- комментируют пословицы;
- знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;
- переводят предложения с английского языка на русский;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;
- находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;
- выполняют задания на словообразование;
- знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;
- составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;
- учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;
- воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; используют суффикс -ish для образования производных слов;
- сравнивают кино и театр;
- составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;
- отвечают на вопросы о кинематографе;
- высказывают оценочные суждения относительно фильма;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание;
- выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ.

**Раздел 4. Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.**

- расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;
- знакомятся с *passive voice*, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных

высказываниях; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;

- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; переводят предложения с английского языка на русский;
- расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;
- отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;
- рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;
- знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study и используют данные лексические единицы в речи;
- догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;
- используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;
- читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;
- сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;
- комментируют высказывания других людей;
- совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;
- расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;
- знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;
- осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;
- используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;
- извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;
- составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения; знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; высказывают своё отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»;
- догадываются о значении английских пословиц, комментируют их;

- высказывают своё отношение к фактам, событиям, явлениям; высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их, стремятся достичь консенсуса;
- обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;
- выполняют задания, приближенные к формату ГИА.

### **9 класс:**

**Раздел 1.** Средства массовой информации. Телевизионные программы. Корпорация Би-Би-Си. Телевидение в учебном процессе. Выбор телеканалов для просмотра. Современное телевидение. Интернет. Общение с помощью бумажных и электронных писем.

- воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню;
- знакомятся с творчеством группы ABBA;
- отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации; проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы;
- совершенствуют навыки использования в речи present progressive passive и past progressive passive;
- переводят предложения с английского языка на русский;
- читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- составляют развёрнутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана;
- воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широкоэвещательной корпорации (BBC);
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;
- высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения;
- участвуют в диалоге— обмене мнениями;

- знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов; определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок; составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана;
- составляют развернутое монологическое высказывание аргументативного характера;
- совершенствуют орфографические навыки;
- соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями; высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения;
- догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана;
- используют префиксы un-, non-, in-, im-, il-, ir- для образования новых слов; выполняют задания на словообразование;
- составляют свободные монологические высказывания о своем отношении к Интернету;
- знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов *medium, datum*, используют данные лексические единицы в речи; овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи; знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании собственных писем;
- пишут личные письма;
- знакомятся с общепринятыми аббревиациями, используемыми в электронной переписке;
- участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения;
- выполняют задания, приближенные к формату ГИА.

**Раздел 2.** Сетевой жаргон *Weblish*. Предпочтения в чтении. Посещение библиотеки. Музей Шерлока Холмса. Самые известные библиотеки мира. Литературные жанры. Карманные деньги. Британская пресса. Различные журналы. Журналистика. Творчество Джоан Роулинг. Электронные книги. Энциклопедия «Британника».

- знакомятся с сетевым жаргоном *Weblish*, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования;
- отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи;

- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях;
- знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи;
- дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова;
- читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;
- совершенствуют орфографические навыки;
- составляют развернутое монологическое высказывание о посещении библиотеки на основе плана;
- расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса;
- догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам;
- читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его содержанием;
- расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия;
- переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
- пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ;
- воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;
- учатся анализировать информацию, сопоставлять факты;
- отвечают на вопросы о различных литературных жанрах;
- знакомятся с особенностями значений слов to print, to publish, to type и используют данные лексические единицы в речи;
- знакомятся с неопределенным местоимением one, совершенствуют навыки его использования в речи;
- составляют развёрнутые монологические высказывания о том, как подростки могут заработать первые карманные деньги;
- совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц to pull, to push;
- читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;
- догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;
- знакомятся с participle I и participle II, совершенствуют навыки их использования в речи;
- составляют развёрнутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана;
- переводят предложения с английского языка на русский;
- знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах;
- знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;

- выполняют задания на словообразование;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- выполняют проектное задание;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения;
- выполняют задания, приближенные к формату ГИА.

**Раздел 3. Важные науки. Индустриальная революция. История развития техники. Орудия труда и современные бытовые приборы. Наука и медицина. Нил Армстронг. Исследования космоса.**

- известные учёные. Термины «наука» и «техника» воспринимают на слух, разучивают и поют песню;
- выражают своё мнение о новогодних подарках;
- расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учёными и их открытиями;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- знакомятся с содержанием понятий «наука» и «техника», объектно-предметными областями некоторых наук;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;
- совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов;
- составляют развёрнутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план; знакомятся с глагольной формой «герундий», используют её в своих высказываниях; знакомятся с особенностями звуковых форм существительного use и глагола to use;
- составляют развёрнутые монологические высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлечённой из текста для чтения; переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; используют материал текстов для чтения в целях построения собственных высказываний об одном из этапов развития техники;
- совершенствуют навыки использования артикля с существительными, обозначающими класс предметов или людей;
- знакомятся с разницей значений слов to invent и to discover, используют данные лексические единицы в речи;
- участвуют в диалоге— обмене мнениями;
- используют префикс en- для образования глаголов;
- выполняют задания на словообразование;
- находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;

- участвуют в дискуссии о важности научных открытий для развития медицины;
- знакомятся с особенностями употребления неопределённой формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют её в речи;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения.

**Раздел 4.** Поведение подростков дома и в школе. Проблема карманных денег. Работа для подростков. Творчество Джерома Дэвида Сэлинджера. Проблема отцов и детей. Проблема расизма. Проблема иммиграции. Подростки и азартные игры. Детские и молодёжные организации в России и других странах. Легко ли быть подростком.

- воспринимают на слух, разучивают и поют песню;
- отвечают на вопросы о подростковом возрасте;
- участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами; воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;
- совершенствуют навыки использования инфинитива в речи;
- знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;
- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
- соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;
- знакомятся с особенностями значений существительных pair и couple и используют данные лексические единицы при выполнении упражнений и в речи;
- совершенствуют навыки использования в речи наречия anyway;
- читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением;
- дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;
- находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;
- участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать; составляют свободные монологические высказывания о подходящей для современного подростка работе;

- знакомятся со структурой complex object и совершенствуют навыки её использования в речи;
- расширяют знания об американском варианте английского языка;
- соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;
- соотносят лексические единицы с их дефинициями;
- догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов;
- переводят предложения с русского языка на английский;
- составляют микро монологи, комментируя и расширяя материал текста для чтения; составляют своё досье (Fact File) на основе образца;
- участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге;
- в соответствии с правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения;
- пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как располагаются отдельные части письма; дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодёжных организаций;
- обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения; используют суффикс -ive для образования новых слов;
- совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций to be used to doing something и used to do something;
- знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово friend, используют их в своих высказываниях;
- пишут диктант на лексический материал блока;
- выполняют проектное задание;
- самостоятельно оценивают свои учебные достижения;
- выполняют задания, приближенные к формату ГИА.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих результатов:

#### **Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 8 классе:**

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
-----------------	--------------------------------------

<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение. Диалогическая речь</b>	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- брать и давать интервью.
<b>Говорение. Монологическая речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> <li>• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</li> </ul>
<b>Письменная речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>• составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> <li>• различать на слух британские и американские варианты английского языка.</li> </ul>

отсутствия фразового ударения на служебных словах.	
<b>Орфография</b>	
- правильно писать изученные слова.	- <i>сравнивать и анализировать</i> буквосочетания английского языка и их транскрипцию.
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> <li>• <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</li> <li>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</li> <li>— количественные и порядковые числительные;</li> <li>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</li> <li>— различные грамматические средства для выражения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>

будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous; — модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).	
<b>Коррекционно-развивающие цели и задачи:</b>	
<p>- целенаправленное развитие социально-нравственных качеств детей, необходимых для успешной адаптации в школьных условиях, при дальнейшем профессиональном обучении и в трудовой деятельности;</p> <p>- формирование устойчивой учебной мотивации; развитие личностных компонентов познавательной деятельности, самостоятельности, познавательной активности;</p> <p>- развитие до необходимого уровня психофизиологических функций, обеспечивающих учебную деятельность: зрительного анализа; пространственной, количественной и временной ориентации, координации в системе глаз-рука;</p> <p>- формирование до необходимого уровня и последующее развитие учебных умений, как общедеятельностных (умения выделять и осознавать учебную задачу, строить гипотезу решения, план деятельности, выбирать адекватные средства деятельности, осуществлять самоконтроль и самооценку), так и интеллектуально-перцептивных (умения вычленять и логически перерабатывать на основе анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения информацию, воспринимаемую зрительно и на слух из различных источников знаний);</p> <p>- обогащение кругозора и развитие речи до уровня, позволяющего сознательно воспринимать учебный материал. Только решение этих задач позволяет реализовать учебные цели преподавания любого предмета, сделать результативной воспитательную работу педагога.</p>	

### Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 9 классе:

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<i><b>Говорение. Диалогическая речь</b></i>	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- брать и давать интервью.
<i><b>Говорение. Монологическая речь</b></i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</li> <li>• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</li> <li>• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</li> </ul>
<i><b>Аудирование</b></i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> <li>• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</li> </ul>

<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</i></li> <li>• <i>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i></li> <li>• <i>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</i></li> <li>• <i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></li> </ul>
<b>Письменная речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> <li>• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i></li> <li>• <i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i></li> <li>• <i>кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;</i></li> <li>• <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</i></li> </ul>
<b>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</b>	
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i></li> <li>• <i>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</i></li> </ul>
<b>Орфография</b>	
- правильно писать изученные слова.	- <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></li> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> <li>• <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></li> </ul>

школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.	
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</li> <li>— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;</li> <li>— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</li> <li>— количественные и порядковые числительные;</li> <li>— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</li> <li>— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;</li> <li>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</li> <li>— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);</li> <li>— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</i></li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>
<b>Коррекционно-развивающие цели и задачи:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленное развитие социально-нравственных качеств детей, необходимых для успешной адаптации в школьных условиях, при дальнейшем профессиональном обучении и в трудовой деятельности;</li> <li>- формирование устойчивой учебной мотивации; развитие личностных компонентов познавательной деятельности, самостоятельности, познавательной активности;</li> <li>- развитие до необходимого уровня психофизиологических функций, обеспечивающих учебную деятельность: зрительного анализа; пространственной, количественной и временной ориентации, координации в системе глаз-рука;</li> <li>- формирование до необходимого уровня и последующее развитие учебных умений, как общедеятельностных (умения выделять и осознавать учебную задачу, строить гипотезу решения, план деятельности, выбирать адекватные средства деятельности, осуществлять самоконтроль и самооценку), так и интеллектуально-перцептивных (умения вычленять и логически перерабатывать на основе анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения информацию, воспринимаемую зрительно и на слух из</li> </ul>	

различных источников знаний);

- обогащение кругозора и развитие речи до уровня, позволяющего сознательно воспринимать учебный материал. Только решение этих задач позволяет реализовать учебные цели преподавания любого предмета, сделать результативной воспитательную работу педагога.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

##### 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>1</b>	<b>Sport and Outdoor Activities</b>	<b>26</b>		
1.1	История спорта	10	1	<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
1.2	Современные виды спорта	10		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
1.3	Великие спортсмены	6		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
<b>2</b>	<b>Performing Arts: Theatre</b>	<b>25</b>		
2.1	Посещение театра	12		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
2.2	Известные постановки	5		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
2.3	Театралы	8		<a href="https://lesson.academy-">https://lesson.academy-</a>

				content.myschool.edu.ru/schedule
<b>3</b>	<b>Performing Arts: Cinema</b>	<b>25</b>		
3.1	История кино	5		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
3.2	Современное кино	10	1	<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
3.3	Киноманы	10		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
<b>4</b>	<b>The Whole World Knows Them</b>	<b>26</b>		
4.1	Мировые ученые	11	1	<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
4.2	Мировые художники	8		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
4.3	Сложная жизнь знаменитостей	7		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
<b>Итого:</b>		<b>102</b>	<b>3</b>	

### 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>1</b>	<b>Mass Media: Radio, Television, the Internet</b>	<b>25</b>		
1.1	Виды СМИ	10		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
1.2	Телевидение в жизни людей	6	1	<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
1.3	Телевизионные каналы	4		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
1.4	Роль интернета в жизни людей	5		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
<b>2</b>	<b>The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers</b>	<b>27</b>		
2.1	Категории книг	<b>7</b>		<a href="https://lesson.academy-">https://lesson.academy-</a>

				<a href="https://content.myschool.edu.ru/schedule">content.myschool.edu.ru/schedule</a>
2.2	Величайшие библиотеки мира	10		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
2.3	Журналы и журналистика.	10		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
<b>3</b>	<b>Science and Technology</b>	<b>24</b>		
3.1	Наука и технологии	9	1	<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
3.2	Изобретения	7		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
3.3	Чудеса современности	8		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
<b>4</b>	<b>Being a Teenager</b>	<b>26</b>		
4.1	Трудности подросткового возраста	10		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
4.2	Образ жизни подростков	7	1	<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
4.3	Слагаемые успешного будущего	9		<a href="https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule">https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule</a>
<b>Итого:</b>		<b>102</b>	<b>3</b>	

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Английский язык (в 2 частях), 8 класс/Афанасьева О.В., Баранова К.М., Михеева И.В., Акционерное общество «Издательство «Дрофа».

Английский язык (в 2 частях), 9 класс/Афанасьева О.В., Баранова К.М., Михеева И.В., Акционерное общество «Издательство «Дрофа».

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Английский язык. Книга для учителя. 8 класс. Авторы: Афанасьева Ольга Васильевна, Доктор филологических наук, профессор, декан факультета

английской филологии Московского городского педагогического университета, автор учебников по английскому языку, Михеева Ирина Владимировна, Кандидат филологических наук, доцент, лауреат премии правительства РФ в области образования, автор УМК “Rainbow English”, Колесникова Екатерина Алексеевна.

Английский язык. Книга для учителя. 9 класс. Авторы: Афанасьева Ольга Васильевна, Доктор филологических наук, профессор, декан факультета английской филологии Московского городского педагогического университета, автор учебников по английскому языку, Михеева Ирина Владимировна, Кандидат филологических наук, доцент, лауреат премии правительства РФ в области образования, автор УМК “Rainbow English”, Колесникова Екатерина Алексеевна.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/schedule>